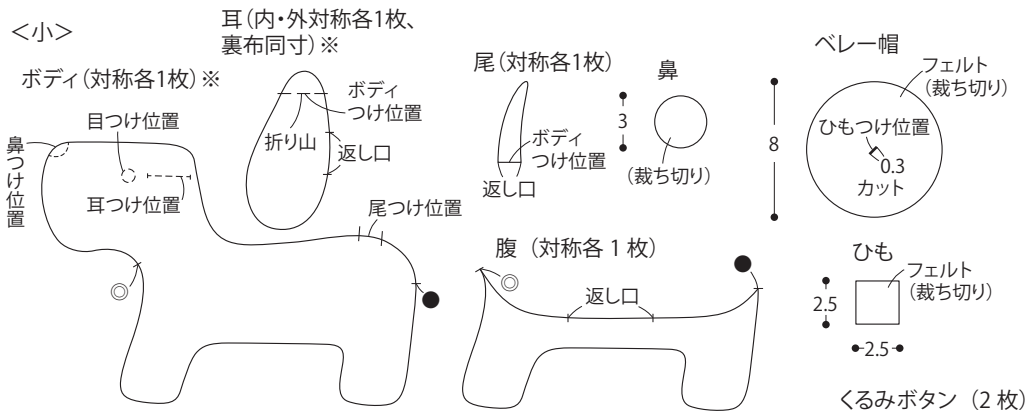


配置図 ※は下の図を参照してパッチワーク・キルティングをしてからカットする

<小>



犬のぬいぐるみ デザイン 馬場茂子

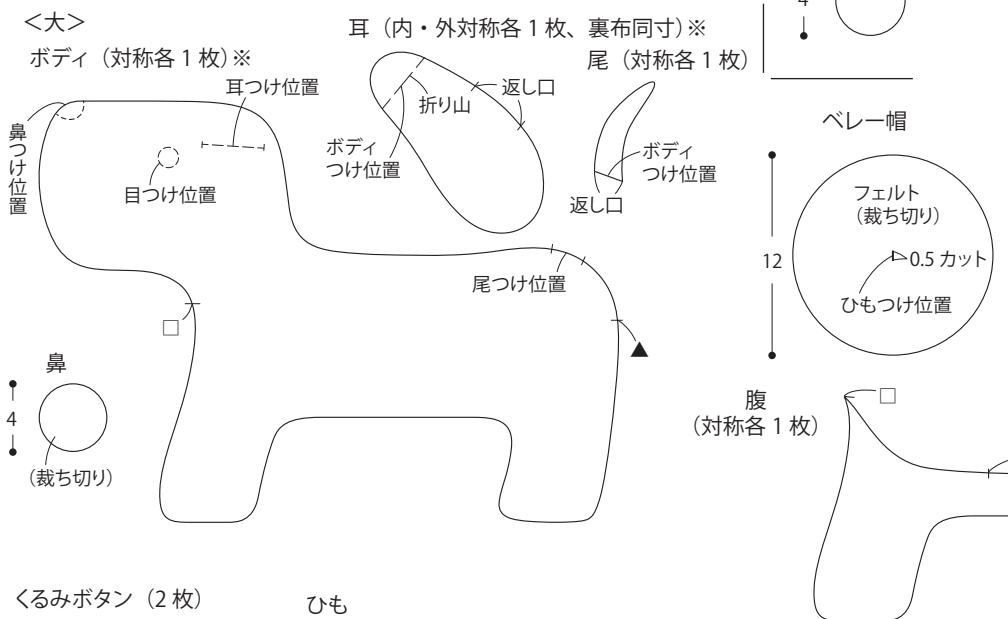
◆材料

<大>パッチワーク用布…スクラップ布を使用(耳内側・腹・鼻・尾・くるみボタンを含む)、当て布・キルト綿各65×50cm、幅1.5cmリボンテープ25cm、直径3cmくるみボタン2個、直径1.2cm目ボタン2個、25番刺しゅう糸こげ茶・丸ひも・フェルト・詰め綿各適宜

<小>パッチワーク用布…スクラップ布を使用(耳内側・腹・鼻・尾・くるみボタンを含む)、当て布・キルト綿各65×50cm、直径2.5cmくるみボタン2個、直径0.8cm目ボタン2個、幅1cmリボンテープ25cm、25番刺しゅう糸こげ茶・丸ひも・フェルト・詰め綿各適宜

◆作り方 図を参照

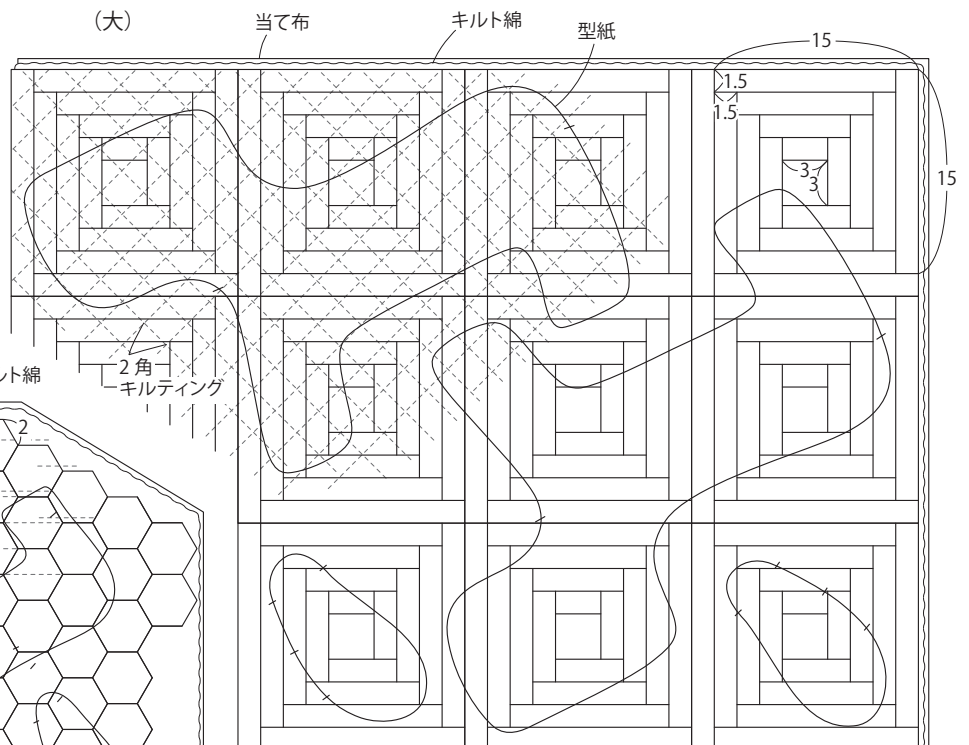
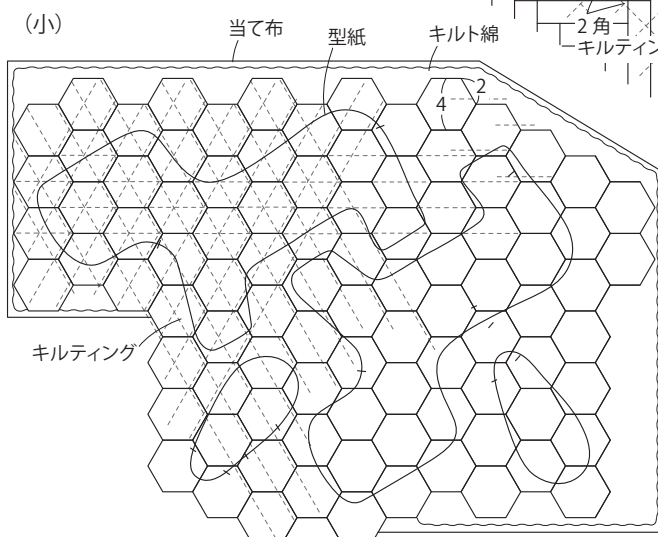
<大>



<ピースワークと裁ち方>

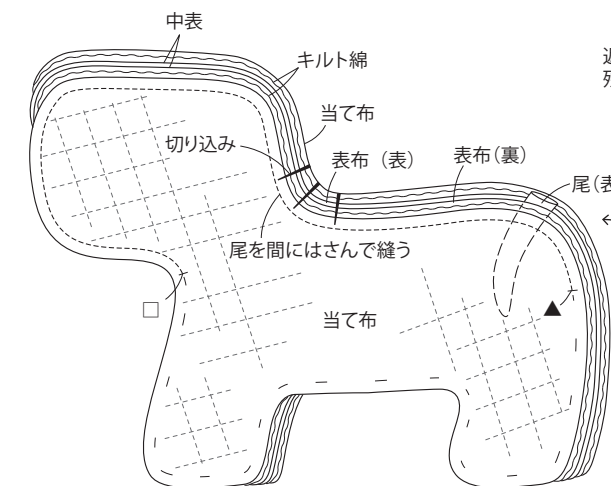
※好みに型紙を当ててボディ、耳をカットする

(小)

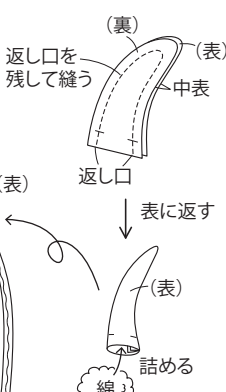


キルトジャパン 2024年7月号夏 パッチワークのぬいぐるみ 連載 30 回記念企画

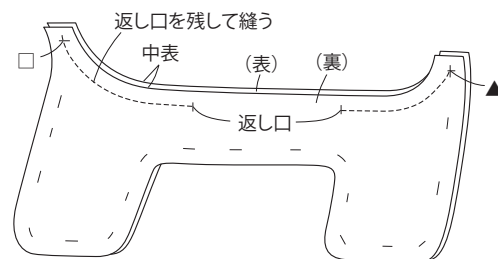
<ボディ>



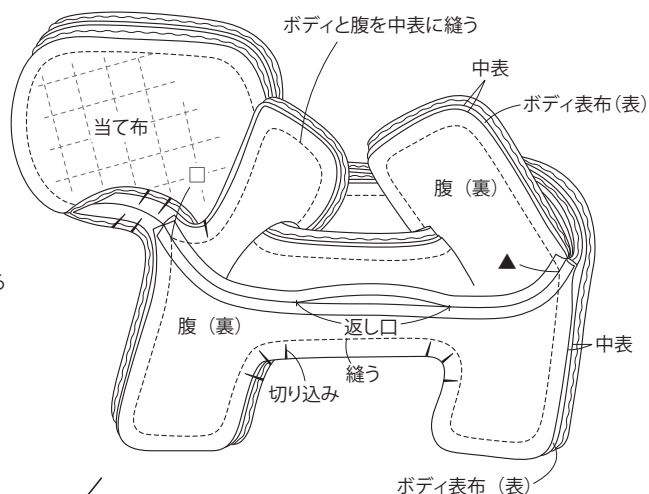
<尾>



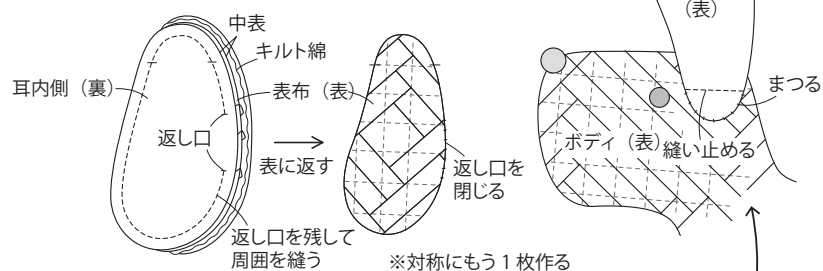
<腹>



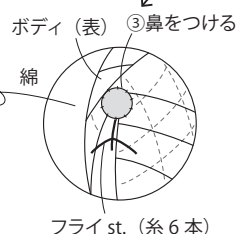
<まとめ方>



<耳>



<鼻>



鼻 (表)

②目ボタンをつける

折り山

耳 (表)

①綿を詰めて返し口を閉じる

折り返してまつ

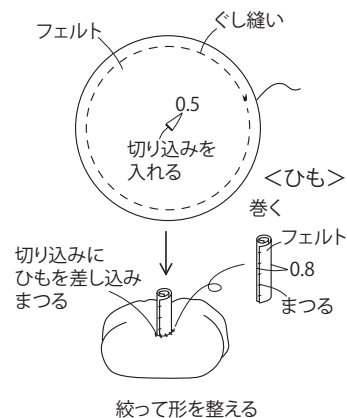
ボディ表布 (表)

詰める

綿

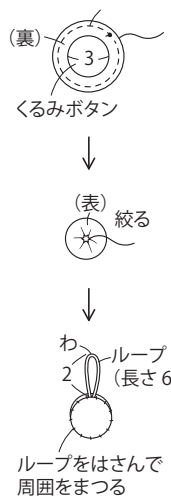
表に返す

<ベレー帽>



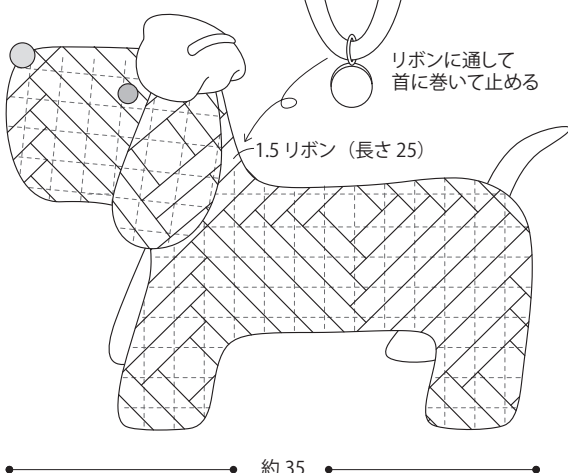
<くるみボタン>

ぐし縫い



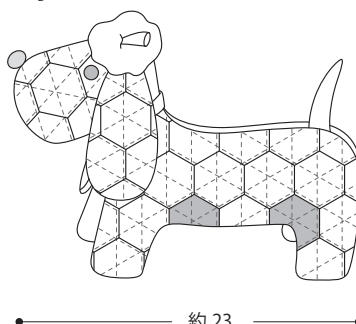
でき上がり図

<大>

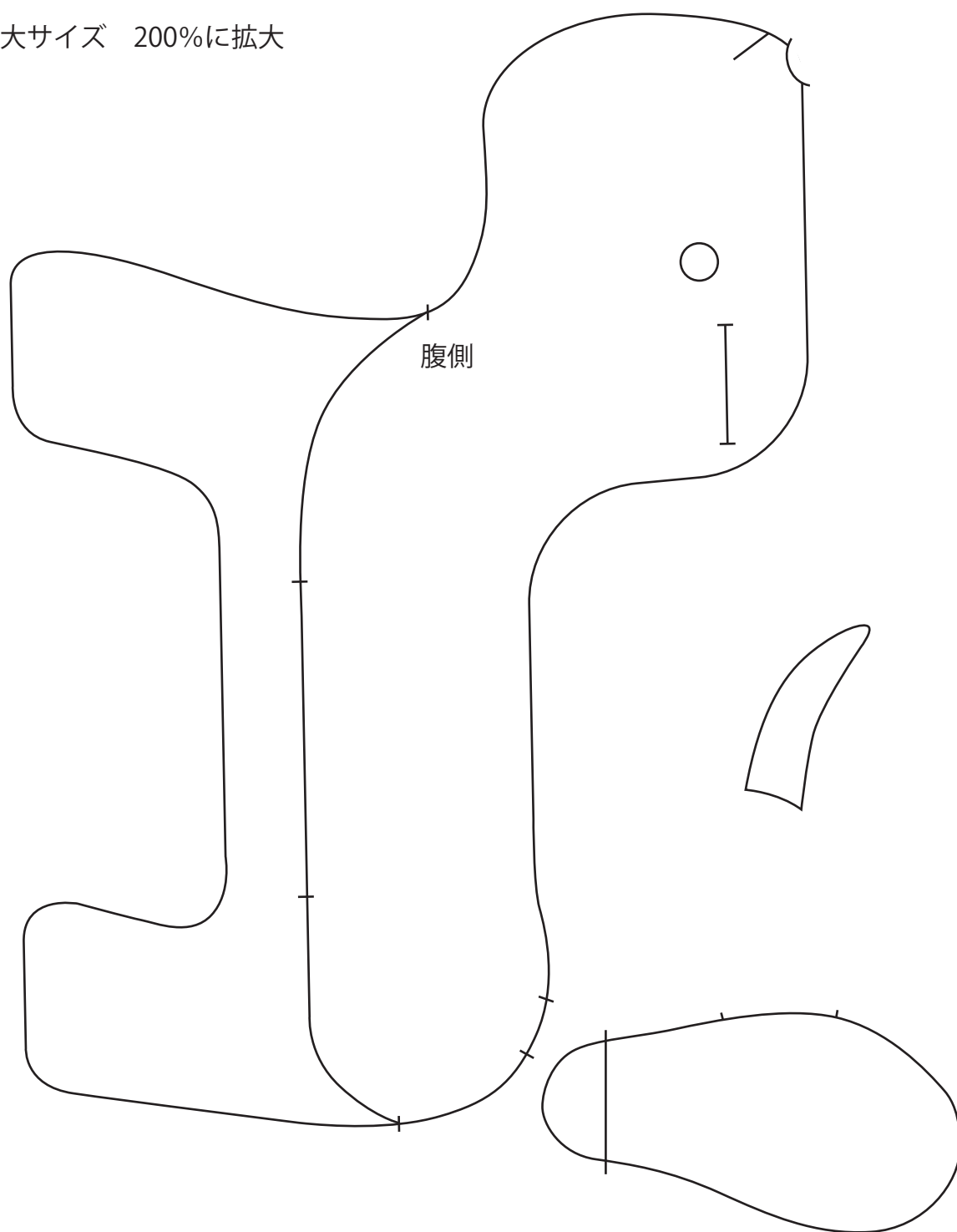


<小>

※小の作り方は大を参照



※大サイズ 200%に拡大



キルトジャパン 2018 年 1 月号新春 p44 掲載
犬の親子 デザイン／馬場茂子

※小サイズ 100% (実物大)

